

# 富山シティエフエム

## 令和5年度第1回～4回番組審議会（合同開催）

### 1. 開催日時

令和5年9月22日（金）午後3時～

### 2. 開催場所

富山市安住町2-14 北日本新聞社10階会議室

### 3. 出席委員

委員総数6人

出席委員6人

出席委員の氏名（◎委員長、○副委員長）

◎徳永 洋介（富山大学教授）

○大井 秀樹（富山商工会議所中小企業相談所長）

栗山 朋子（富山市企画管理部広報課長）

下坂 晃司（富山青年会議所副理事）

平島亜由美（北日本放送メディア本部コンテンツ局次長）

澤 聡美（富山大学准教授）

放送事業者側出席者

中田 洋志（富山シティエフエム常務取締役）

小原 源（同 放送部長）

水上 啓子

川田知恵美

### 4. 議題

#### ① スマイル+（プラス）

放送：令和5年7月31日（月）午前11時00分～午後2時00分

#### 【番組内容】

月曜から木曜まで届けるワイド番組。0時台と1時台（木曜を除く）は県内で活動する様々な方をゲストに迎えている。提出回は富山市で活動する「富山ジュニアラグビースクール」の皆さんを迎えた部分。自己紹介、スクールの活動内容のほか、ラグビーの魅力などについて聞いた。

### 【委員の意見】

ゲスト選定が地域密着のラジオ局らしく、小学生相手のインタビューもしっかりできていた。W杯を前に、ポジションのことやラグビーの魅力など、基本的情報を得られてよかった。スタジオの人数が多すぎるので、話題や人を時間で区切りながら見せていくなどの配慮があると、より聴きやすくなる。

### ② 生中継まちなかドライブ

放送：令和5年9月7日（木）午後1時15分～45分

#### 【番組内容】

毎週木曜1時台に、スタジオを飛び出し様々な場所から話題を届けている。提出回はシーズンを迎えた「ぶどう」について、やまふじぶどう園を訪ねた模様。ぶどう園紹介、ぶどうの出来、ワインなど商品化したものの紹介、カフェなどの施設、イベントの紹介等の話を伝えた。

#### 【委員の意見】

スタジオから飛び出して、街のなかから伝える取り組みは評価できる。スタジオとの掛け合いがいつもと違う雰囲気を演出できていて良い。前から行ってみたいと思っていた場所なので、情報を得られてよかった。電話中継のため、長時間聞くには音声の質が気になる。

### ③ ヴィゴールノ広場「around\_fil」

放送：令和5年7月8日（土）午後0時00分～午後0時30分

#### 【番組内容】

「Vigor（ヴィゴール）ノ広場」はボランティアや街づくりに取り組む学生4団体が持ち回りで届けている。提出回はまちなか学生シェアハウス fil のメンバーが担当。fil は富山市民プラザが整備した学生専用のシェアハウスで、住人の学生はイベントを自主企画したり、まちなか情報を発信している。今回はメインパーソナリティーを務めた高崎さんが同じく fil で暮らす女子学生をゲストに迎えて、生活の様子や、自主企画のイベントなどを紹介した。

#### 【委員の意見】

街なかにかできた「シェアハウス」が気になっていたもので、番組を通して中がわかり興味深く聞いた。学生の生の声が伝わるので良い。学生自身に番組を預けてしまっているため、聞き出し方や進め方など、スタッフがもっとサポートすべき。基本的な説明を最初と間でも入れるなど工夫すると聴きやすくなる。

### ④ とやまキトキト魚名考

放送：令和5年5月18日（木）午前8時10分～20分ほか

**【番組内容】**

書籍「とやまキトキト魚名考」（蓑島良二著、北日本新聞社新書発行）から紹介。著者は方言研究家の故蓑島良二さん。県民が慣れ親しんでいる海川の魚名の由来を、富山弁のルーツとともに、ユーモアあふれる文章で綴っている。番組では毎回2種の魚のエッセイを取り上げ、魚名にちなんだ曲（ダジャレ含む）を選んでいる。

**【委員の意見】**

魚名の由来など「へえー」と思うことが多く、大変勉強になった。朗読のテンポや強弱などがとてもうまかった。2話続いてしまっているのがもったいない。本編と曲のつながりがわかりにくいので、インターバルを挟む、補足説明するなどの工夫があるとい良い。

以上